

Vendredi 28 novembre

15h00 – Rencontre professionnelle « Droits des artistes auteur·ices » avec la SAIF

La SAIF est un organisme de gestion collective de droits d'auteur qui défend, perçoit et répartit les droits des auteur·ices des arts visuels.

Dès 18h30 – Repas (8–12€) par La Plaisir

19h00 – Conférence performée

Conférence sur les lettres de l'alphabet, Morgane Baffier

Dans cette conférence, en étudiant les générations X, Y et Z, les M&M's et quelques autres lettres de l'alphabet, l'artiste Morgane Baffier tente de prédire le futur de l'humanité.

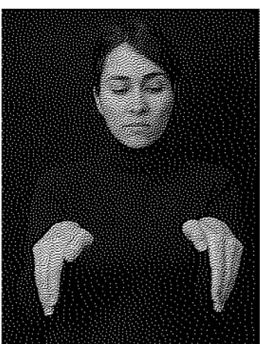
20h00 – Table ronde « Autour de la performance » avec Morgane Baffier, Béatrice Balcou, Carole Douillard, Julie Pellegrin, modérateur : Patrice Joly

À l'aide de graphiques, d'images fabriquées ou de vidéos d'Internet, Morgane Baffier élabore théories et réflexions métaphysiques et les développe jusqu'à l'absurde.

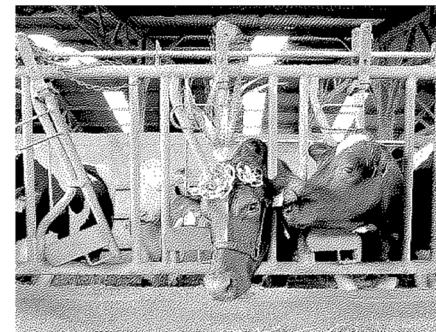
Béatrice Balcou est artiste et performeuse. Ses œuvres interrogent notre rapport au temps, à l'attention et notre relation à l'art.

Artiste plasticienne et performer, Carole Douillard utilise sa présence ou celle d'interprètes comme sculpture pour des interventions minimales dans l'espace d'exposition.

Commissaire d'exposition et historienne de l'art, Julie Pellegrin livre dans son ouvrage (*Non*) Performance une réflexion singulière sur la performance contemporaine et ses effets politiques.



Samedi 29 novembre



16h00 – Performance

La présentation d'Épatante, Meg Boury

Épatante, accompagnée d'une présentatrice prestidigitatrice, est de retour au centre d'art Zoo pour reconstituer avec comique et cruauté un spectacle de bête de foire au Salon de l'Agriculture.

17h00 – Lecture

Le Monde en situation. La révolte sensible de l'Internationale situationniste,
Vanessa Theodoropoulou

Historienne, critique d'art, enseignante, Vanessa Theodoropoulou est autrice de *Le Monde en situation. La révolte sensible de l'Internationale situationniste* (les presses du réel, 2024).

18h00 – Performance Nous, Arthur Fléchard

Une troupe d'artistes géants se prénomment « Nous » est une fois de plus invitée à exposer dans un espace trop petit. En raison de quoi, elle décide de prendre à partie ce lieu et son public.



Dimanche 30 novembre

12h00 à 16h00 – Repas prix libre En collaboration avec L'Autre Cantine

Cuisine militante des solidarités, L'Autre Cantine sert tous les soirs plusieurs centaines de repas à celles et ceux qui vivent dans la rue. Dans le cadre du festival, plusieurs plats sénégalais seront cuisinés par Yoann Thommerel, Bakary Danfakha et l'équipe de L'Autre Cantine.



14h00 – Performance

Manger low cost, Yoann Thommerel

Comment faire d'un livre de recettes un kit de survie en temps de crise ?

15h00 – Lecture

Cousteau, Jill Gasparina

Essai biographique à la frontière des genres, *Cousteau* s'appuie d'abord sur la plongée dans l'œuvre visuelle de l'explorateur, pour y trouver les clés de sa conversion à l'écologie.

16h00 – Performance Faire le plein, Antoine Caclin

Le dernier jour du festival, à l'heure du café, l'artiste active une sculpture et un texte, suspendu entre pause et travail.

attention deficit disorder

28 → 30.11.25

festival

La 4ème édition du festival Attention Deficit Disorder se tiendra dans les locaux du centre d'art Zoo à Nantes du vendredi 28 au dimanche 30 novembre 2025. Partant d'une réflexion sur les centres d'intérêt des artistes, sur ce qui alimente leur pratique, la manifestation met en place une programmation éclectique qui mélange les disciplines et les formats, passant indifféremment de la performance la plus débridée à la conférence la plus sérieuse, du concert immersif à la séquence de visionnage la plus divertissante.



Infos pratiques

Zoo centre d'art contemporain

12 rue Lamoricière, Nantes, France

Entrée libre

Horaires d'ouverture selon la programmation du festival, du vendredi 28 au dimanche 30 novembre

Artistes et intervenant·es

Morgane Baffier

Conférence performée

Béatrice Balcou

Table ronde

Meg Boury

Performance

Antoine Caclin

Performance

Carole Douillard

Table ronde

Jill Gasparina

Lecture

Arthur Fléchard

Performance

Julie Pellegrin

Table ronde

Vanessa Theodoropoulou

Lecture

Yoann Thommerel

Performance

Partenaires



Société des Auteurs des arts visuels et de l'image Fixe



la culture avec la copie privée

